

## VIII Seminário

### “Y tienen los Señores por grandeza celebrar su furor...”. Crime, excesso e violência na cultura nobiliárquica da Europa moderna

La historia de la violencia y del crimen en la Edad Moderna se ha asentado con notable éxito en la historiografía internacional. Y sin duda, ha sido la violencia política la que ha concitado una atención mucho mayor por parte de la Nueva Historia Política que la física, asociada en todo caso al estudio de las formas de violencia cotidiana que puede enmarcarse dentro de la Historia Social. En la época moderna la violencia política estuvo indisolublemente asociada a la física, y esta última era una seña de identidad del *ethos* nobiliario. Precisamente esa dimensión nobiliaria del fenómeno permite destacar su supervivencia en una cultura que como la cortesana de los siglos XVI y XVII había hecho de la contención y la prudencia un paradigma que halló en el estoicismo su máxima expresión. Las prácticas y los discursos legitimadores del uso (y abuso) de la fuerza desafiaban abiertamente el decidido propósito del estado moderno de garantizarse para sí mismo el monopolio de la violencia. Los nobles europeos siguieron defendiendo la vigencia de la guerra privada como un derecho irrenunciable, conservando atávicas prácticas de violencia que hicieron del furor un rasgo definitorio de su egregia naturaleza.

Para la octava edición de nuestro Seminario Permanente sobre la Nobleza contamos con la presencia de reconocidos especialistas. A lo largo de esta intensa jornada intentaremos dar respuesta a algunas de las cuestiones fundamentales que plantea el fenómeno de la violencia nobiliaria desde perspectivas muy diversas pero complementarias.



“L'assassinat de Concini” (*Histoire véritable de la vie et mort de Conchini*), estampe, 1617.

**Colégio do Espírito Santo  
Sala 242  
Évora, 7 de Maio de 2015**

**ORGANIZAÇÃO:  
Antonio Terrasa Lozano  
João de Figueiroa-Rego  
Santiago Martínez Hernández**



### SEMINÁRIO PERMANENTE As nobrezas do Sul da Europa: Modelos, práticas, estruturas e sistemas de representação nos séculos XV-XVIII



Luca Ferrari, *Venus preventing her son Aeneas from killing Helen of Troy*, ca. 1650. Adelaide. Art Gallery of South Australia

### VIII SEMINÁRIO “Y tienen los Señores por grandeza celebrar su furor...”. Crime, excesso e violência na cultura nobiliárquica da Europa moderna

## PROGRAMA

### 1ª SESSÃO

10:30h APRESENTAÇÃO

**Santiago Martínez Hernández**  
(Universidad Complutense de Madrid-IULCE).

10:45h - **Fernando Bouza** (Universidad Complutense de Madrid): *Titulados furiosos: violencia y locura en el caso de D. Pedro Fernández Portocarrero, Marqués de Barcarrota*

11:05h - **João Paulo Salvado** (CIDEHUS-Universidade de Évora): *O 3.º conde de Vila Franca diante do Santo Ofício: disciplina e punição*

11:25h PAUSA PARA CAFÉ

11:45h - **Felipe Vidales del Castillo** (Universidad Complutense de Madrid): *Cuando el furor se vuelve en contra: la conjura contra el VII marqués del Carpio y su acusación de crimen de lesa majestad (1662)*

12:05h - **Antonio Terrasa Lozano** (CIDEHUS - Universidade de Évora): *Estigmatizar al noble traidor. El crimen de lesa majestad y la violencia retórica contra la infección social.*

12: 25 h - PAUSA ALMOÇO

## PROGRAMA

### 2ª SESSÃO

15:00h - **Adolfo Carrasco Martínez** (Universidad de Valladolid): *Muertes admirables y fracasos políticos. Reflexiones barrocas sobre modelos romanos*

15:20h - **João de Figueiroa-Rego** (CHAM-UNL/Uaç; CIDEHUS- UÉ): *A noble arte de brasonar, degolar e acorrentar. Representações violentas na heráldica das nobrezas europeias*

15:40h PAUSA PARA CAFÉ

16:00h - **Jeremy Roe** (CHAM-UNL/UAç, University of Nottigham): *The display, significance and reception of furor as art.*

16:20h - **Enrique Soria Mesa** (Universidad de Córdoba): *Nobles y judeoconversos. Los linajudos y la limpieza de sangre en la España del Siglo de Oro*

16:40h DEBATE E CONCLUSÕES



Jacques Callot, , *Le duel a l'epee*, engraving, ca. 1621

Nome.....

.....

Morada.....

.....

.....

Profissão .....

Instituição .....

Telefone .....

Email .....

Participação gratuita mas sujeita a inscrição, uma vez que a capacidade da sala é limitada.

CIDEHUS-UÉ

Palácio do Vimioso

Apartado 94

7002-554 ÉVORA

E-mail: [cidehus@evora.pt](mailto:cidehus@evora.pt)

Telefone: (+351) 266 706 581

Fax: (+351) 266 744 677